



10 مهرجان أفلام السعودية  
Saudi Film Festival  
Ithra | 2-9 May 2024



# دليل سوق الإنتاج

الدورة العاشرة







# 10 مهرجان أفلام السعودية Saudi Film Festival

Ithra | 2-9 May 2024



الداعم



المنظم



الشريك



راعي المهرجان



رعاة سوق الإنتاج



الجهات المتعاونة





## المحتوى

- تمهيد
- الجهات المشاركة في السوق
- كلمة مدير السوق
- مقدمة مسابقة السوق
- لجنة التحكيم
- منح المهرجان لمسابقة السوق
- قائمة المشاريع المرشحة
- قائمة المشاريع الطويلة
- قائمة المشاريع القصيرة



## برامج المهرجان





## تمهيد

مهرجان أفلام السعودية هو حدث ثقافي غير ربحي، يحتفل سنوياً بأحدث الأفلام الإبداعية، ويضم برامج تدريبية وتنافسية إلى جانب العروض الجماهيرية للأفلام. إضافة إلى سوق إنتاج تشارك فيه العديد من الجهات الأبرز في المجال السينمائي لإتاحة فرصة الدعم أو تمويل مشاريع الأفلام في فترة إقامة المهرجان في مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء).

يسعى مهرجان أفلام السعودية إلى خلق بيئة لتبادل الأفكار بين المبدعين في صناعة الأفلام. المهرجان يأتي ضمن خطة على مدار العام تعطي أصحاب المواهب في صناعة الأفلام العديد من الفرص الكثيرة للتعلم مباشرة من أجود الممارسين المحليين والعالميين في هذا المجال، كما يوفر لهم البنية التحتية لعرض أفلامهم والتواصل مع الجمهور.

يعتبر سوق الإنتاج من أبرز برامج المهرجان التي حققت مساهمة مميزة في خلق مناخ تواصل بين الجهات والشركات وصناع الأفلام وذلك من خلال إقامته في "القاعة الكبرى" والتي تعتبر واحدة من أبرز مباني مركز إثراء التي تتميز بتصميمها المعاصر واحتضانها لمحافل وأحداث على المستويات الإقليمية والعالمية.



# جهات سوق الإنتاج

eqew  
equipment & crew

Speciter

ساهد

mbc  
ACADEMY

mbc  
TALENT

CINEWAVES  
FILMS

SPT  
STUDIO PRACTITIONER  
TRAINING

RUM PICTURES  
AMMAN - LONDON  
rum-pictures.com

RED SEA  
FF 24

ARABIA  
PICTURES  
ENTERTAINMENT

Three Tree  
FILM MAKERS

KINANA FILMS

قمرّة  
OOMRA

KATARA STUDIOS  
استوديوهات كتارا

JACAL  
Studio

CLOSE  
MEDIA

جمعية الأفلام  
Film Association



**مقداد بوحليقه**  
مدير سوق الإنتاج

يسعدنا إطلاق النسخة الرابعة من سوق الإنتاج ضمن مهرجان أفلام السعودية بدورته العاشرة، العرس السينمائي لصنّاع الأفلام.

الوتيرة المتسارعة في تطور الصناعة تنعكس في التقديم على برامج المهرجان العام، و بالخصوص في سوق الإنتاج. لقد تلقينا ١١٩ مشروع فيلم للتنافس خلال مسابقة سوق المشاريع، تأهل ٥٠ مشروع منها للمسابقة بناء على التقييم الفني و التقني و الإبداعي و الاقتصادي. ترشح ١٣ فيلم طويل و ١٧ فيلم قصير للمنافسة على منح المهرجان الذي ينقسم إلى دعم تطوير، دعم إنتاج، و دعم ما بعد الإنتاج، للأفلام الطويلة و الأفلام القصيرة.

لقد عزز سوق الإنتاج خلال السنوات السابقة مفهوم الإنتاج و البحث عن المستثمر و صناديق الدعم عن طريق توفير ورش عمل افتراضية لصنّاع الأفلام المرشحين للمسابقة، بالإضافة إلى توفير الدعم الإرشادي و الاستشاري خلال أيام السوق و ليالي المهرجان الساهرة.

يكتمل سوق الإنتاج بتواجد ثلّة من جهات الإنتاج المتفرّدة في الصناعة على المستوى المحلي و الخليجي و الدولي، تم اختيارها تحديداً لتساهم في صناعة الفرص لإثراء المحتوى و الظهور بمخرجات تلامس الإبداع. لقد تلقينا أكثر من ١٠٧ تسجيل اهتمام للمشاركة في السوق و قد تم اختيار ١٦ منها لتصدر سوق الإنتاج، بالإضافة إلى ٤ جهات راعية للسوق، إيماناً منها بتقاليد مهرجان أفلام السعودية باكتشاف المواهب و المشاريع الإبداعية. و قمنا بتفعيل مساحة التواصل الخاصة بالمناسبات الخاصة بالجهات للتعريف عن خدماتها و منتجاتها، بالإضافة إلى مساحة الاجتماعات الفردية لعقد الاجتماعات الاستثمارية و توقيع الاتفاقيات بين الجهات و الصنّاع أو بين الجهات و بعضها.

السوق خلق مجتمع ديناميكي و معه فرص استثمارية واعدة، بفضل من آمنوا به و عاشوا و يعيشوا لحظاتهم في هذه القاعة الكبرى. تتطلع إلى الترحيب بكم جميعاً في شهر مايو في الظهران.





# القاعة الكبرى

## مقر إقامة سوق الإنتاج

يقام سوق الإنتاج في القاعة الكبرى بمركز إثراء والتي تعتبر من أبرز المباني المميزة بتصميمها الفريد، افتتحها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان في عام ٢٠١٦. القاعة الكبرى هي مبنى معماري فريد ونقطة محورية في ربط الثقافات من خلال المعارض والفعاليات الدولية التي تقام هناك من جميع أنحاء العالم. تتميز القاعة التي تبلغ مساحتها ١٦٠٠ متر مربع بزوايا منحنية وإضاءة رائعة من صفائح نحاسية مثقبة وأرضيات مصنوعة من الخيزران، تمزج بين الأشكال المعدنية والتاريخية.

تحتضن القاعة الكبرى برنامج سوق الإنتاج وفعاليتها وبرامجها أثناء فترة إقامة المهرجان من ٢ إلى ٩ مايو ٢٠٢٤، والتي تشمل مساحات الجهات العارضة ومسرح لبرامج الندوات والحوارات النقاشية والعروض بالإضافة إلى فعاليات توقيع الكتب.

ويتميز سوق الإنتاج بأنه الوجهة الرئيسية ومنطقة التجمع لكل الصناع والمشاركين والزوار أثناء فترة إقامات الفعاليات الأخرى للمهرجان بالمرکز، حيث يفتتح السوق من ثاني أيام المهرجان وحتى اليوم السابع الذي يقام فيه حفل ختام السوق وتوزيع الجوائز للمشاريع الفائزة.



# سوق الإنتاج في الدورة التاسعة

حقق سوق الإنتاج في العام الماضي نقلة نوعية من حيث إقامته في القاعة الكبرى لأول مرة وتجهيز مساحات للعارضين بمعايير عالية شاركت فيه أكثر من ٢٠ جهة رسمية وشركات إنتاج محلية وعالمية لعرض خدماتها وبرامجها لصناع الأفلام السعوديين.

تضمن السوق برنامجه الرئيسي لمنافسات عروض مشاريع الأفلام أمام الشركات للحصول على فرص التمويل والإنتاج، بالإضافة إلى إقامة برامج نوعية سلطت الضوء على مختلف نواحي الإنتاج وصناعة الأفلام في السعودية من الجلسات الحوارية والماستر كلاس.

## 15 جلسة استشارية

عقدت هذه الجلسات الاستشارية على هامش فعاليات سوق الإنتاج في الدورة التاسعة

## 40 اتفاقية

تم توقيع ٤٠ اتفاقية في سوق الإنتاج

## 45 فرصة وظيفية

فرصة وظيفية من الجهات المشاركة

## 39 جائزة

جوائز مالية لمسابقات المهرجان ومنح سوق الإنتاج بقيمة ٢,٥١٠,٠٠٠ ريال سعودي

## 10,400

إجمالي الحضور والزوار لبرامج المهرجان في مركز إئراء للدورة التاسعة



## معالم الخطة الزمنية لمسابقة سوق الإنتاج

حفل افتتاح مهرجان أفلام السعودية في الفترة المسائية	2 مايو
العرض التقديمي أمام لجنة التحكيم و الجهات المقدمة للجوائز	3-4 مايو
التواصل بين الجهات و صنع الأفلام لاختيار المشاريع الفائزة	5-6 مايو
استلام أسماء المشاريع الفائزة بجوائز جهات الإنتاج	7 مايو
حفل ختام السوق وإعلان الفائزين	8 مايو



# برنامج سوق الإنتاج



## برنامج سوق الإنتاج 2024

تحتضن القاعة الكبرى برنامج سوق الإنتاج وفعاليته لمدة ٦ أيام من أصل ٨ أيام أثناء فترة إقامة المهرجان من ٢ إلى ٩ مايو ٢٠٢٤، والتي تشمل مساحات الجهات العارضة ومسرح لبرامج الندوات والحوارات النقاشية والعروض بالإضافة إلى فعاليات توقيع الكتب.

ويتميز سوق الإنتاج بكونه الوجهة الرئيسية ومنطقة التجمع لكل الصناع والمشاركين والزوار أثناء فترة إقامة الفعاليات الأخرى للمهرجان بالمركز، حيث يفتتح السوق من ثاني أيام المهرجان وحتى اليوم السابع الذي يقام فيه حفل ختام السوق وتوزيع الجوائز للمشاريع الفائزة.

تتسع الطاقة الاستيعابية لمساحات العرض في السوق إلى ٢٣ منصة عرض للجهات المشاركة، بالإضافة إلى مسرح للندوات والبرامج ومقهى يقدم الضيافة المجانية للزوار وشاشة عملاقة للبث المباشر وإعلانات السوق

## القاعة الكبرى - إثراء

ماستر كلاس

توقيع كتب الموسوعة السعودية للسينما

عرض مشاريع مسابقة السوق

ندوات ثقافية

مساحة التواصل

مساحة عرض للجهات المشاركة





# برج المعرفة

## مساحة التواصل

تكوين برنامج ثانوي ممثل بقاعدة بيانات تهدف للربط بين الباحثين عن خبراء واستشارات وتوجيه مع الخبراء في مجال السينما بالإضافة إلى استعراض الفرص الجديدة في هذا المجال وكسب الفرص الاستثمارية. بحيث يمكن التواصل بين الأشخاص افتراضياً أو تنسيق جلسة في برج المعرفة الدور ١٥

## مساحة الاجتماعات الفردية

مساحة هادئة لعقد الاجتماعات الاستثمارية و توقيع الاتفاقيات بين الجهات و الصناع، أو بين الجهات و بعضها في برج المعرفة الدور ١٦







Logo of the Saudi Film Festival (Saudi Film Festival) and the Ministry of Culture (Ministry of Culture).

### توبة التمثيل السعودية في شبك التناكر

شاهة التمثيل السعودية في شبك التناكر  
شاهة التمثيل السعودية في شبك التناكر

مهاجدة العتيبي  
مهاجدة العتيبي

مهاجدة العتيبي  
مهاجدة العتيبي

مهاجدة العتيبي  
مهاجدة العتيبي

Logo of the Saudi Film Festival (Saudi Film Festival) and the Ministry of Culture (Ministry of Culture).

10









# مسابقة مشاريع سوق الإنتاج



درة بوشوشة، منتجة أفلام منذ ١٩٩٤، قامت بإنتاج وتعاونت في إنتاج العديد من الأفلام الوثائقية والقصيرة والروائية الحازة على جوائز. أسست ورشة عمل مشاريع مهرجان قرطاج السينمائي وشركة تكمل، ورش عمل SUD ECRITURE، وتشارك بنشاط في التدريب والترويج للسينما الجنوبية. ترأست مهرجان قرطاج السينمائي، وحصلت على جائزة الإنجاز الوظيفي في عدة مهرجانات، وفي يونيو ٢٠٢١، تم تعيينها نائبة رئيس معهد العالم العربي في باريس.



## درة بوشوشة

رئيس لجنة تحكيم مسابقة  
مشاريع سوق الإنتاج

ألعز الجفري، منتج أفلام ومدير تنفيذي، خبرة واسعة في تطوير الإبداع وإدارة الإنتاج الفعلية، حاصل على درجة الماجستير في الإنتاج من المعهد الأمريكي للسينما. أنتج أكثر من عشرة أفلام ناجحة، بما في ذلك «الغريب العربي» و«ناقعة». حاليًا، يشغل منصب الرئيس التنفيذي لشركة «موفيتاز للترفيه»، التي أسسها لدعم صناعة السينما في المملكة العربية السعودية.



## المعز الجفري

عضو لجنة تحكيم مسابقة  
مشاريع سوق الإنتاج

كريم أيتونا منتج أفلام فرنسي مغربي متخصص في الإنتاج السينمائي بين ليون وطنجة. أنتج عدة أفلام محلية ودولية مثل «أنا الشعب» و«وردة سامة»، ويعتبر عضوًا في عدة منظمات سينمائية وعمل كمحاضر ومستشار في عدة مهرجانات ومختبرات سينمائية.



## كريم أيتونة

عضو لجنة تحكيم مسابقة  
مشاريع سوق الإنتاج



## مسابقة مشاريع سوق الإنتاج

### 6 منح منح المهرجان لمسابقة سوق الإنتاج

تتنافس مشاريع الأفلام الطويلة والقصيرة على جوائز مسابقة سوق الإنتاج وهي عبارة عن منح مالية يقدمها المهرجان لدعم المشاريع في أحد المراحل الأساسية ( التطوير - الإنتاج - ما بعد الإنتاج)، حيث يتنافس المشاركون المرشحون بعرض مشاريعهم أمام لجنة تحكيم متخصصة في فترة إقامة السوق، مع إتاحة حضور الجهات المشاركة والجهات المانحة للجوائز للاطلاع على العروض.

منحة التطوير لفيلم قصير  
20,000

منحة التطوير لفيلم طويل  
50,000

منحة دعم الإنتاج لفيلم قصير  
30,000

منحة دعم الإنتاج لفيلم طويل  
100,000

منحة دعم ما بعد الإنتاج لفيلم قصير  
20,000

منحة دعم ما بعد الإنتاج لفيلم طويل  
50,000

### 15+ جائزة جوائز جهات الإنتاج المشاركة

جوائز جهات الإنتاج تجاوزت 1,500,000 ريال سعودي

خدمات تطوير نص

خدمات إنتاج

خدمات ما بعد الإنتاج

خدمات توفير معدات

خدمات تجارب أداء

خدمات توزيع

منح مالية







# ندوة الشخصية المكرمة

جلسة حوارية تستضيف الشخصية المكرمة للدورة العاشرة في مهرجان أفلام السعودية  
الفنان عبدالمحسن النمر، للحديث عن أهم تجاربه في التمثيل السينمائي



عبدالمحسن النمر



ماجد الحليم









# مسابقة مشاريع سوق الإنتاج

## الأفلام الطويلة

الاسم	الجنسية	عنوان الفيلم / الفئة
عبد العزيز عثمان	سعودي	تالة والفناكيل Animation
ابرار الخياري	سعودي	صقر العلا Thriller
ضياء الهلال	سعودي	مزون
عبد العزيز الشلاحي	سعودي	هوبال Drama
فاطمة البنوي	سعودية	دو ري ميمي Fiction
حسين بن سهلان	سعودي	قبل أن ترحل Animation
مها الساعاتي	سعودي	داروين في الطايف Comedy Drama
ندی المجددي	سعودية	خمس خطوات للسعادة الأبدية Dark Comedy Anthology Film
نورة ابو شوشة	سعودية	ذئب ليلى Comedy Drama
هشام فضل	سعودي	ظالم و مظلوم و سكر مسموم Comedy Drama
سارة المنيف	سعودية	الوسطانية Comedy
سلطان ربيع	سعودي	تبه الصعاليك Comedy
يحيى العلاق	عراقي	لا احد يموت في العراق Documentary



## تالة والفناكيل

الطفلة الشجاعة حبيبة أبيها «تالة» تكتشف أنه مصاب بمرض نادر. تتبع تالة الأسطورة في رحلة أكبر من عمرها للبحث عن دواء ولكنها تفاجئ بمخلوقات الفناكيل وقائدتها الشرير شامة والذين يقفون في وجه مسعاها لإنقاذ أبيها

المخرج

محمد بلاله

المنتج

عبدالعزیز عثمان

الكاتب

عبدالعزیز عثمان

## صقر العلا

قوس هاوي آثار يحاول ان يثبت نفسه يقرر ان يسرق خاتم سليمان، ولكن إيمانات والده تقف في طريقه

المخرج

منصور اسد

المنتج

ابرار الخياري

الكاتب

عبد الله الشومر(بندق)



## مزون

فيلم للطفل والعائلة مشبع بترائثنا عن قصة السندريلا السعودية مزون التي كانت أميرة بأفعالها قبل أن تصبح أميرة في قلب رجل.. فكل خير تفعله في هذه الحياة سيعود إليك

المخرج

ضياء الهلال

المنتج

جاسم بوحجي

## هوبال

يلم هوبال عن عائلة بدوية تعيش عزلة تامه وسط الصحراء بناءً على- تعليمات الجد الصارمها التي تمنع الذهاب للمدينة . ولكن حدث حدث ما يهز كيان العائلة ويُدخلها صراع بين الحياة من أجل أوت ! أو أوت nسبيل الحياة .

المخرج

عبدالعزیز الشلاحي

المنتج

عبدالعزیز الشلاحي

الكاتب

مفرج المجفل



## دوري ميمي

يُحوّل فضول مريم البالغة من العمر ١٠ سنوات وذكاؤها الموسيقي سرّاً احتفظت به معلمة القران في قبو المدرسة إلى جمال يشاركانه معاً مع العال

المخرج

فاطمة البنوي

المنتج

ولاء باحفظ

الكاتب

فاطمة البنوي/ غدير بن عباس

## قبل أن ترحل

في العالم السحري لأحلام سامي، الواقع في غيبوبة طويلة، تدخل أخته التوأم تالا محاولة إيقاظه قبل فوات الأوان.

المخرج

احمد بهاء

المنتج

أحمد كناني/ حسين بن سهلان

الكاتب

بشاير عقيل



## داروين في الطايف

عندما تفتح طالباتها نقاش عن نظرية التطور، تتهدد وظيفة أستاذة بيولوجيا جامعية، حتى تتعرف على منقذ حيوانات مشهور بالسوشال ميديا يعدها بمادة جديدة تقدمها في مؤتمر عن قرود الطائف.

المخرج

مها الساعاتي

المنتج

سحر يوسف

الكاتب

مها الساعاتي/كينزا عمار

## خمسة خطوات للسعادة الأبدية

فيلم أنثولوجي بقالب كوميديا سوداء يتناول خطوات الزواج المتعارف عليها في خمس قصص مصبوغة بوعود للسعادة المطلقة ينجرف أبطالها خلفها إلى أن يصطدموا بواقع متنكر في زي الأعراف والتقاليد المجتمعية

المخرج

ندى المجددي/سوزان ابوالخير

الكاتب

ندى المجددي/سوزان ابوالخير



## ذئب ليلي

في هذه الحكاية الكوميديّة السوّداء، تعيش ليلي، الزوجة المطيعة المنحدرة من سلسلة طويلة من النساء اللواتي يفخرن بتحمل الإساءة من أزواجهن، رغبة مفاجئة في حياة مختلفة. لتجنب اللوم المجتمعي والحفاظ على وضعها كضحية، تضع خطة تلو الأخرى لجعل زوجها العنيف غاضبًا بما يكفي ليتركها ولكن ليس غاضبًا لدرجة أن يقتلها. تسعى ليلي في رحلتها نحو الحرية، إلى استخدام كل تكتيك متاح لديها، بمساعدة صديقتها سوسو.

المخرج

نورا أبوشوشة

المنتج

سارة الغبرة

الكاتب

نورا أبوشوشة / علي العطاس

## ظالم و مظلوم و سكر مسموم

رضي، صاحب النية البريئة، تموت زوجته مسمومة بالسكر، فيسعى للانتقام لها من عزام، صاحب شركات أطعمة و مصانع سكر، والذي يعيش في عالم من الرفاهية و الأحلام الناطحة للسحاب، رحلة يستبد فيها الظالم، بينما يخرج المظلوم من سباته إلى تقوية قلبه و عزيمته من أجل الثأر

المخرج

هشام فاضل

المنتج

سارة الغبرة

الكاتب

هشام فاضل



## الوسطانية

تقرّر ريمه؛ التي تبلغ من العمر ٢٨ عاماً، اتخاذ مسار مختلف تماماً في الحياة عن توقعات عائلتها ومجتمعها في مدينة الرياض

المخرج

سارة المنيف

المنتج

Séverine Tibi

الكاتب

سارة المنيف

## تبه الصعاليك

حارث طالب طموح وغشاش في المرحلة الثانوية بإحدى مدارس الطائف. يضطر يوماً للهروب من مدرسته للحصول على تسريب اختبار مهم والعودة قبل بدء الاختبار في آخر حصة. لكن يواجه حارث في طريقه تحديات تختبر مبادئه في الصداقة والحب والإيمان، ليجد نفسه أمام أهم امتحان تلقيه عليه شوارع الطائف.

المخرج

سلطان ربيع

المنتج

معن عبد الرحمن

الكاتب

عبد الوهاب بن شداد



# لا احد يموت في العراق

لا احد يموت في العراق

المخرج

يحيى العلاق

المنتج

معن بن عبد الرحمن

الكاتب

يحيى العلاق





# مسابقة مشاريع سوق الإنتاج

## الأفلام القصيرة

الاسم	الجنسية	عنوان الفيلم / الفئة
حسين ال محفوظ	سعودي	مرزوق Drama
مروان القويز	سعودي	طرطبعة Drama
احمد المازني	سعودي	عُور Documentary
مي الثبيتي	سعودي	سفاح القُرى Mystery
عبد الله العطاس	سعودي	هو اللي بدا Crime
براء عالم	سعودي	ظرف Drama
راكان النغمشي	سعودي	بركات الشبخة Thriller
فراس نور	سعودي	رحيل الخاطيء Thriller
جمانة القريش	سعودية	الهاربة Drama
خلود النعمي	سعودية	الحابوط Drama
محمد زيني	سعودي	أنا وأخوتي Family
مروان الشافعي	مصري	قبل الضهر Drama
منتظر البقشي	سعودي	المغمور Comedy
مبارك بن زويبع	سعودي	الرجل الذي تعثر بكلماته Psycho. Drama
عهود ابوخيرة	سعودية	روح حُرهِ Thriller
رزان الصغير	سعودية	ولد الحجية Drama
سيف الجماح	سعودي	أخوي



## مرزوق

على الرغم من كونه حماراً، الا ان مرزوق عضواً قيماً في عائلة ابومحمد، وهو المحرك الاساس لقوت وعيش هذه العائلة. يواجه مرزوق تحديات مصيريه بعد دخول سياره مكانه، ولكنه يفرض نفسه بأنه غير قابل للإستبدال بطريقة الخاصة وحنكته

المخرج

حسين آل محفوظ

المنتج

محمد اليوسف

الكاتب

حسين ال محفوظ

## طرطية

محاولة ليلي ذات العشر سنوات لإشعال طرطية أمام صديقاتها من اجل اثبات ذاتها

المخرج

ابرار قاري

المنتج

مروان القويز

الكاتب

ابرار قاري



## عُور

يجد جابر نفسه في صراع مع مها حول قتل والدها فهذه بعد أن استعاد ذاكرته المفقودة منذ سنتين وطلب منهم إنهاء حياته

المخرج

احمد المازني

المنتج

غيداء ابوعزة

الكاتب

علي يعقوب

## سفاح القرى

في قرية هادئة تنقلب حياة صديقان رأساً على عقب بعد ظهور سفاح ذائع الصيت بعد اختفائه لسنوات وتدور بينهم مواجهة تؤدي إلى نتائج غير متوقعة

المخرج

عبد الله الفقار

المنتج

مي الصافي

الكاتب

فهد الزويهري



## هو اللي بدا

هي قصة تحمل الحظ السيء لصاحبها . بدأت بدافع المحاولة لوضع الحد لدربه الخاص في رياضة الجوجيتسو . ولكن عن طريق الخطأ تتصاعد المصائب تلوى الأخرى دون قصد وفي كل مرة يحاول إخفاء مشكلة يتورط فيما هو أسوء

المخرج

عبد الله العطاس

المنتج

بتول العرفة

الكاتب

عبد الله العطاس

## ظرف

جمال (٢٨)، سائق سيارة موتو ومطرب أفراح يجد نفسه مضطر لدفن شخص كان يغني في حفل زفافه في نفس الليلة ليصاب بنوبة هلع تدفعه للتصالح مع نفسه

المخرج

براء عالم

المنتج

إياد يماني

الكاتب

اسماعيل الحسن



## بركات الشيخة

ينشأ صراع في الديرة بعد انتشار خبر حمل صيتنا من دون زواج لتقنعهم فاطمة بان صيتنا هي المختارة وان حملها بركة من الله.

المخرج

فيصل عبدالله بوحشي

المنتج

راكان النغمشي

الكاتب

فيصل عبدالله بوحشي

## رحيل الخاطيء

في السعي نحو تحقيق طموحهم في عالم الموسيقى، يجد طاهر وخالد أنفسهم في صراع للحفاظ على إيمانهم وأخلاقهم. وعندما يتعرض أحدهم لجرعة مخدر زائدة خلال صلاة الجمعة، يجبرهما ذلك على النظر في اختياراتهم، وإيمانهم وعلاقتهم

المخرج

فراس نور

المنتج

ايمن الغامدي

الكاتب

عبدالرحمن الشريف



## الهاربة

تأمل العروس المتناقضة حكمة والدها، وتعيد التفكير في الحياة التي على وشك أن تلتزم بها

المخرج

حسين آل محفوظ

المنتج

محمد اليوسف

الكاتب

حسين ال محفوظ

## الحابوط

مبارك لاعب كرة قدم موهوب يطمح لتغيير حياته عند سماعه بوجود سمسارين في القرية، لكنه يجد نفسه في مأزق اختياره الخاطئ لألوان فريقه

المخرج

خلود النعمي

المنتج

بتول العرفة

الكاتب

خلود النعمي



## أنا وأخوتي

ثلاث اخوة يذهبون رغم عنهم الي عالم حيوانات خيالي ويحاولون الرجوع الي العالم الحقيقي في رحلة مليئة بالغرائب والمواقف المضحكة

المخرج

محمود زيني

المنتج

أبرار الركابي

الكاتب

أبرار الركابي

## قبل الظهر

سيف مراهق يمر بفاجعة كبيرة، لكنه يجد نفسه مضطراً لقيام بمهمة تزداد تعقيداً مع الوقت، وهو مازال يحاول استيعاب ما يحدث حوله

المخرج

مروان الشافعي

المنتج

فهد حدادي

الكاتب

عبد الرحمن جابر



## المغمور

بعد سلسلة من القرارات الأساوية في فترة شبابه يجد حسن نفسه شريكاً لأطفال الحي بتجارتهم الخاصة

المخرج

أزهر زي

المنتج

منتظر البقشي

الكاتب

محمد زي

## الرجل الذي تعثر بكلماته

يعزل الكاتب الشهير «نايف» نفسه في محاولة لكتابة روايته الجديدة بعد تعرضه لحبسة الكاتب، ولكنه يواجه عائقاً أكثر تعقيداً يمنعه من الوصول للسطر الأول من روايته

المخرج

مبارك بن زوبع

المنتج

بتول العرفة

الكاتب

مبارك بن زوبع





## روح حُرّه

في ليلة مصيرية، قررت فتاة أُسرت من قبل رجل غارق في عالم مرير من تجارة الأطفال، اتخاذ قرار يغيّر مسار حياتها. حينما اكتشفت خطته الخبيثة لبيع ابنها الرضيع، دفعها حبها الأموي إلى مهمة خطيرة، مصممة على إنقاذه وإنهاء هذا الكابوس القاسي

المخرج

عهدو ابو خيرة

المنتج

طارق أحمد

الكاتب

عهدو ابو خيرة

## ولد الحجة

سامر مندوب توصيل لاطباق والدته حول قريتهم، اثناء احد رحلاته يكتشف سر فاضح يؤدي الى تشتت عائلته الصغيرة

المخرج

رزان الصغير

المنتج

Jérémie Palanque

الكاتب

رزان الصغير



## أخوي

يُصعق يوسف (مراهق في عمر ١٣ سنة) من الرجل الذي يتمنى أن يصبح مثله:  
أخاه الأكبر خالد (١٩ سنة)، وذلك عندما يشهد العنف الذي يطلقه خالد تجاه  
شاب تنمر عليه في الحارة

المخرج

سيف الجماح

المنتج

رائد السماري/ ندى الفايز

الكاتب

سيف الجماح

## ندوة الأفلام السعودية في شباك التذاكر

جلسة حوارية تستضيف صناع أفلام سعوديين وخبراء في القطاع السينمائي للحديث معهم عن تجربة السينما السعودية في شباك التذاكر وما هي أبرز التحديات في السوق الحالي وماهي نظرتهم المستقبلية تجاه القطاع

عبدالحسن المطيري  
مدير الحوار



فيصل بالمجيد  
منتج



علاء



عبدالله







مهرجان الأفلام السعودية  
10 Saudi Film Festival  
May 12 - 19, 2024

مرحبًا بكم في سوق الإنتاج  
Welcome to the Production Market



## حفلة ختام سوق الإنتاج

في اليوم السابع من أيام المهرجان يتم اختتام برنامج سوق الإنتاج من خلال حفل تكريم لإعلان الفائزين بجوائز المهرجان لمسابقة مشاريع سوق الإنتاج. بالإضافة إلى إعلان جوائز الجهات المشاركة في السوق، وتكريم رعاة المهرجان.



مهرجان الأفلام السعودية  
10 Saudi Film Festival  
May 12-19 May 2023

10  
مهرجان الأفلام السعودية  
Saudi Film Festival  
May 12-19 May 2023